

ਮੀਡੀਆ

ਮੀਡੀਆ ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਇਕ ਬਹੁਤ ਆਮਾਨ ਅਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਤਰੀਕਾ ਹੈ। ਅਸ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਮੀਡੀਆ ਦਾ ਆਮ ਮੁਖਦਾ ਵਿਚ ਅਰਥ ਅਖਬਾਰ, ਟੀ. ਟੀ., ਰੇਡੀਓ, ਇੰਟਰਨੈਟ ਆਦਿ ਤੇ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੀਡੀਆ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਸਾਧਨ ਹੈ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਦੇਸ਼-ਵਿਦੇਸ਼ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨੂੰ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਲੱਖਾਂ ਲੱਖਾਂ ਤੌਰ ਪਹੰਚਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਲੋਕੀ ਪਿੰਡ ਮੀਡੀਆ ਟਰ ਮਾਮ-ਮੀਡੀਆ ਅਤੇ ਹੁਣ ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਦੁਆਰਾ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਸਾਰਿਆ ਦੇ ਦੁਆਰਾ ਲੋਕ ਸਾਮਣੇ ਰੱਖ-ਸਕਦੇ ਹਨ। ਮੀਡੀਆ ਦਾ ਸਾਡੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਇਕ ਅਹਿਮ ਸਥਾਨ ਹੈ।

ਡੈਨਿਸ ਮੈਕਟੋਲ ਅਨੁਸਾਰ, "ਮੀਡੀਆ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਤੌਰ ਅਰਥਪੂਰਨ ਸੰਦਾਂ ਦਾ ਆਦਾਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਹੈ।"

ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਫਾਇਦੇ

1. ਸੀਡੀਆ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਾਧਨ ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ ਹੈ। ਟੀ. ਟੀ. ਵਿੱਚ ਅਜ ਸਿੱਠੇ ਸੰਨੋਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬੰਨਲ ਹਨ, ਉਨੇ ਹੀ ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਬਿਆਦਾ ਖਬਰਾਂ ਦੇ ਤੁਸਾਂ ਲਖਮ ਬੰਨਲਮ ਹਨ।

2. ਸੀਡੀਆ ਦੇ ਦੁਆਰਾ ਲੋਕ ਨੂੰ ਸਿਖਿਆ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਟੀ. ਟੀ., ਰੇਡੀਓ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਸਿਹਤ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ, ਵਾਤਾਵਰਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਜਰੂਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

3. ਸੀਡੀਆ ਦੇ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਟੈਲੰਟ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕ ਵਧੀਆ ਖਲੋਟਫਾਰਮ ਮਿਲਿਆ।

4. ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬੱਚੇ ਤਿਸਕਦੀ ਬੰਨਲ ਅਤੇ ਕਵਿਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੁਆਰਾ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸਿੱਖਦੇ ਹਨ।

5. ਰੇਡੀਓ ਰਾਹੀਂ ਕਿਤੇ ਵੀ ਗਹਿ ਕੇ ਜਾਣਕਾਰੀ

ਗਮਿਲ 4 ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਚਕਲ ਮੈਂਬਾਈਲ
ਵਿਥ ਵੀ ਰੋਡੀਓ, ਅੰਟਰਨੈੱਟ ਵੀ
ਸੁਵਿਧਾ ਕੋਸ਼ੁਦ ਹੈ।

ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਨੁਕਸਾਨਦਾਇਕ ਪ੍ਰਭਾਵ

- 1) TRP ਦੇ ਖਿੱਚੋ ਲਗ ਕੇ T.V. ਚੈਨਲ
ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵੀ ਕਵਾਲਿਟੀ ਵੱਲ ਧਿਆਨ
ਨਹੀ ਦੇਂਦੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਵੀ ਟੀ. ਵੀ. ਤੇ ਦਿਖਾਉਂਦੇ
ਹਨ।
- 2) ਕਈ ਵਾਰ ਫੁੱਲੀ ਚੈਨਲਜ਼ ਤੇ ਵੀ ਵੱਡੇ
ਸਿੱਧ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ
ਦੇ ਨਾਲ ਬਹਿ ਕੇ ਨਹੀ ਵੇਖ ਜਾ ਸਕਦੇ।
- 3) ਔਰਤ ਆਪਣੇ ਟੀ. ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਵੇਖਣ
ਲਈ ਘਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਛੱਡ ਦਿੰਦੀਆਂ
ਹਨ। ਸਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਵਿਥ
ਕਈ ਵਾਰ ਕਲਮ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- 4) ਵਿਆਹ ਸਮਾ ਮਾਸ - ਮੀਡੀਆ ਅਤੇ ਸੋਸ਼ਲ
ਮੀਡੀਆ ਤੇ ਬਿਤਾਉਣ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ

ਸਮਾ ਬਰਬਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।

5) ਲਗਾਤਾਰ ਮਾਮ - ਮੀਡੀਆ, ਮੈਸੇਜ ਮੀਡੀਆ
ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਵੱਡੇ
ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਇਮਾਨ ਅਤੇ
ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਸੰਬਾਰ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਤੌਰ

ਸੰਬਾਰ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸੰਬਾਰ ਹੀ ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗਾ ਤਾਂ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੀ ਪੈਣੀ ਨਹੀਂ ਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਦੁਖਿਆ ਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮਝ ਪਾਵਾਂਗੇ।

ਸੰਬਾਰ ਸਬਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ 'ਬ' ਧਾਤੂ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ 'ਬਲਣਾ'। ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਸੰਬਾਰ ਲਈ 'communication' ਸਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਲੈਟਿਨ ਤੋਂ ਆਇਆ ਹੈ ਅਤੇ 'communis' ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ 'ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ੇ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਲਈ ਸਾਂਝਾ ਹੋਣਾ'।

Rulet enderso, ਅਨੁਸਾਰ "ਬੋਲਣਾ ਅਤੇ ਇਸਾਰਿਆ ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਸੰਬਾਰ ਕਮਿਊਨਿਕੇਸ਼ਨ ਕਹਿਲਾਉਂਦਾ ਹੈ।"

ਦੇ ਇਕਕੀਲੇ ਦੇ ਆਮਣ ਸਮਣ ਬਠਿ
ਨੂੰ ਸੰਬਾਰ ਅਖਵਾਉਦਾ ਹੈ।

ਸੰਬਾਰ ਦੇ ਤੌਰ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹਨ:

1. ਸੁਨੇਹ : ਸੁਨੇਹ ਉਹ ਕਾਬਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ
ਜਿਸ ਵਿੱਚ Sender ਅਤੇ Receiver ਵਿੱਚ
ਆਦਾਨ ਪਾਦਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ
ਟੈਕਸਟ, ਠੰਬਰ, ਫੋਟੋ, ਵਿਡੀਓ ਆਦਿ ਕਾ ਰੁਸ਼
ਦੀ ਸੁਨੇਹ ਆਦਾਨ ਪਾਦਨ ਰੀਠ ਸਾਂਦਾ ਹੈ।

2) ਸੁਨੇਹ ਭੇਜਣ ਵਾਲਾ > ਇਸ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧੀ
ਸੰਬਾਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਰੀਠੀ ਸਾਂਦੀ ਹੈ।
ਇਹ ਉਹ ਇਕਕੀਲੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸੁਨੇਹ
ਭੇਜਦਾ ਹੈ। ਮੌਖਿਕ ਸੰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸਨੂੰ
ਮਧੀਕਰ ਰਿਹਾ ਸਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲਿਖਿਤ
ਸੰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਕਲੈਕਟਰ ਅਖਵਾਉਦਾ ਹੈ।

3) ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਤਾ : ਇਹ ਉਹ ਇਕਕੀਲੇ ਹੈ ਜੋ
ਸੰਦੇਸ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ
ਵਿੱਚ Receiver ਦੀ ਰਿਹਾ ਸਾਂਦਾ ਹੈ।

3) ਮਾਧਿਅਮ : ਸੰਬੰਧਕ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੀ ਪਾਠ
 ਕਰਤਾ ਤੇ ਪੜ੍ਹਾਏ ਲਈ ਸਿੱਖ ਬੀਜ
 ਸਾ ਦੁਸਤਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ
 ਮਾਧਿਅਮ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੰਬੰਧਕ
 ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗਤੀ ਕਰ ਕੇ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ
 ਤੇ ਪੜ੍ਹਾਏ ਹੈ, ਇਹ ਮਾਧਿਅਮ
 ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅਖਬਾਰਾਂ,
 ਟੀ. ਟੀ., ਟੀ. ਟੀ. ਆਦਿ ਸੰਬੰਧਕ
 ਦਾ ਅਤਿ ਆਧੁਨਿਕ ਮਾਧਿਅਮ ਹੈ।